



CORSO INTRODUTTIVO ALL'ARTE DELLA COSTRUZIONE MURI IN PIETRA A SECCO

Piedifagiolo, Comune Rimasco

13 14 15 giugno 2025: in cantiere
12 giugno 2025: teoria online alle 20.30
24 ore di cantiere
2 ore di teoria online

coordinatore
Architetto Enrico Cigolotti

con
Massimiliano Quazzola
Maestro Artigiano della pietra a secco

Serena Cattaneo
Maestra Artigiana della pietra a secco



Costo del corso: 170 euro + 20 euro di tesseramento che garantisce assicurazione in cantiere

Durata: 26 ore (24 in cantiere + 2 online)

Vitto e alloggio:

- i partecipanti sono liberi di decidere dove alloggiare, noi daremo alcuni suggerimenti che i partecipanti saranno liberi di seguire. Esistono anche aree attrezzate per i camper, e un campeggio
- faremo una convenzione con la trattoria o il rifugio più vicini, oppure organizzeremo pranzi al sacco.

Posti disponibili: 12

Crediti Formativi:

- CF : 26 Collegio Geometri
- I Dottori Agronomi e Forestali partecipanti all'evento potranno richiedere al proprio Ordine i crediti EXTRA CATALOGO sul SIDAF

PROGRAMMA DEL CORSO

Si rilascia attestato di partecipazione

Verranno consegnate dispense, bibliografia e un manuale di costruzione muri in pietra a secco

1. TIPOLOGIE DELLE STRUTTURE DI CONTENIMENTO A GRAVITÀ

- tipologie
- termini
- opus

ANALISI DEL DEGRADO DELLE MURATURE

- caratteristiche dei terreni
- spinte e sovraccarichi
- dissesti e degradi

MODALITÀ DI COSTRUZIONE

- organizzazione cantiere
- tecniche di posa
- dimensionamento



3. Parte pratica in cantiere 24h

La novità di questo corso 2025 è che affronteremo la costruzione del muro bilaterale in pietra a secco.

- INFORMATIVA SULLA SICUREZZA E VALUTAZIONE DEI RISCHI
- organizzazione del cantiere
- smistamento e selezione delle pietre
- movimento (manuale) terra
- fondazione
- lenze
- pietre di paramento
- pietre di contromuro
- pietre di collegamento o diatoni
- movimentazione manuale dei materiali
- lavorazione delle pietre
- giunti – pietre chiave
- angoli (ed eventuali curve)
- testa del muro
- eventuali scalini alle estremità del muro